**Аннотация к Рабочей программе по литературе 10-11 класс**

Рабочая программа по литературе разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012

**Место курса в базисном учебном плане УО**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации

в 10 классе отводит 102 часа;

в 11 классе – 102 часа.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

• развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

• освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Изучение литературы в образовательных учреждениях реализует общие цели и способствует решению специфических **задач:**

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;

- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;

- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять сходство и национально-обусловленное своеобразие художественных решений;

- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

**Рабочая программа включает три раздела:** «Планируемые результаты освоения учебного предмета/курса», «Содержание учебного предмета/курса»,«Тематическое планирование»

**Основные образовательные технологии:**

-технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

-технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.

-технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.

-технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала

-личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.

-технология индивидуализации обучения.

-информационно-коммуникационные технологии

**Требования к результатам освоения:**

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен

знать/понимать:

• образную природу словесного искусства;

• содержание изученных литературных произведений;

• основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX века;

• основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

• основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

• воспроизводить содержание литературного произведения;

• анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

• соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

• определять род и жанр произведения;

• сопоставлять литературные произведения;

• выявлять авторскую позицию;

• выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

• аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

• писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

• участия в диалоге или дискуссии;

• самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;

• определения своего круга чтения и оценки литературных произведен •определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

**Основными методами и формами оценки результатов** являются:

- сочинение на основе анализа текста литературного произведения;

- устный монологический ответ;

- творческая работа исследовательского характера (проект, реферат, доклад, аннотация);

- проверочные работы, в т.ч. тестового характера по отдельны разделам и темам курса;

- итоговый контроль в форме сочинения на основе проблемы (цитаты).

**Линия УМК,** обеспечивающих процесс литературного образования по данной программе, представлена следующими учебниками,учебными и методическими пособиями:

-Литература. 10класс. Учеб.для общеобразоват.организаций. В 2ч. /Ю.В Лебедева.-М.: Просвещение, 2009г

-Литература. 11класс. Учеб.для общеобразоват.организаций. В 2ч./под редакцией В.П.Журавлева.-М.: Просвещение, 2010

- Поурочные разработки по русской литературе. 11 класс Н.В.Егорова.И.В.Золотарева. М. «Вако» , 2010.

-Поурочные разработки по литературе 10 класс.Н.В.Егорова, И.В.Золотарева, Т.И.Михайлова.М., «Вако», 2009.

**Составители:** Рабочая программа составлена учителями русского языка и литературы МОУ СОШ п.Октябрьский Кулак Л.С.,Кривенковой О.А и соответствует Положению о рабочей программе МОУ СОШ п.Октябрьский.